

Participa en los nuevos Talleres de Metodología en Inglés para educadores de básica y párvulos

EFL COOKBOOK

DESCRIPCIÓN

Nuevas recetas para profesores cansados – El libro de cocina del Británico EFL (English as a Foreign Language)

Este curso cubre una serie de aspectos prácticos para la sala de clase y busca entregar a los profesores ideas y actividades que puedan alentar tanto el proceso de enseñanza como el de aprendizaje. Las sesiones están basadas en el modelo de capacitación “Loop input”, que permite simultáneamente entregar contenidos y aprender cómo enseñarlos, permitiendo a los profesores tener más tiempo para adaptar las actividades e ideas a los requerimientos de sus propios contextos de enseñanza.

CONTENIDOS

Se compone de cinco talleres. Éstos son:

Workshop 1 - How to teach Grammar to Young Learners

Cuándo y cómo enseñar la gramática en los primeros años del aprendizaje de un segundo idioma. Actividades relevantes y significativas que se centren en el aprendizaje y el desarrollo de competencias en el idioma relacionando aspectos de forma, concepto y uso de las estructuras necesarias para la comunicación efectiva en inglés.

Workshop 2 – Music and Songs

La música es parte del desarrollo natural de los niños. Es aquí donde los niños pueden encontrar el significado del lenguaje a través de la acción y la interacción. Este taller se enfoca en incluir canciones y versos como parte importante de la rutina en la clase de inglés.

Workshop 3 – Reading: Towards Comprehension and Fluency

La fluidez y la comprensión lectora son habilidades que aportan a la competencia lectora de los alumnos y constituyen una tarea desafiante para el profesor en la enseñanza de un segundo idioma especialmente en los primeros años.

¿Cómo se deben trabajar estas habilidades, en forma integrada o por separado? ¿Cómo dotar a los alumnos de las herramientas lingüísticas necesarias para que logren sacar ventajas de estas dos habilidades?

Workshop 4 – Games to encourage speaking

A través del juego los niños desarrollan habilidades comunicativas, sociales, emocionales, y de mediación. Incluir la creatividad y juegos en inglés como parte de la rutina de la clase permite una mayor participación de los estudiantes, donde el aprendizaje ocurre naturalmente. Este taller entrega estrategias para adaptar y crear juegos donde los estudiantes se diviertan

Mayor información: Anita María Veas Villagra, aveas@britanico.cl, 02-24132083

usando el idioma. Además, se incluye el desarrollo de habilidades de expresión oral, donde surge un contexto de interacción y comunicación, entregando actividades de producción guiada, a través de frases predeterminadas, fortaleciendo el uso de diálogos cortos en contextos significativos.

Workshop 5– And the Oscar goes to.....

Como lo indica el título, este taller se centra en el lado *dramático* de EFL. En él se explorarán temas relacionados con la expresión a través del diálogo, juego de roles y actividades de actuación, poniendo especial atención en aquellos alumnos tímidos o introvertidos para que se involucren y expresen en la sala de clases, usando el inglés a través de actividades entretenidas y creativas.

Dirigido a: Profesores de inglés, de básica o educadores de párvulos que enseñen el idioma inglés en dichos niveles.

Requisitos: tener nivel del idioma inglés ALTE 2 o PET comprobable, de lo contrario deberá rendir un test diagnóstico gratuito.

Número de horas:

15 horas en total con código SENCE

Fechas y horarios:

De lunes a viernes, desde el 13 al 17 de enero, de 10:00 a 13:00 hrs.

Valor del curso:

\$175.000

Lugar: Instituto Chileno Británico, sede Santa Lucía.

Se pueden cotizar grupos cerrados en su institución.